

1 文化振興基金

魅力と活力ある地域作りに貢献するために、県内の文化団体が行う優れた文化事業に対し助成を行った。
また、県内市町村及び公立文化施設と共催で文化事業を行った。

(1) 助成事業(公募)【交付確定額 4,880千円】

共催事業

	事業名	概要	交付確定額 (総事業費)	交付決定額 (円)
1	あなん図書館まつり2017「えほんの世界ファミリーコンサート」	読書を推進する行事の一環として、秋の読書週間にあわせ、『絵本』をテーマにしたオリジナルコンサートを行い、子どもたちの読書への関心を育む機会を提供した。 主催:阿南市 入場者数:498名 日時:平成29年10月21日 会場:阿南市情報文化センターコスモホール	370,000 (806,538)	370,000
	小計		370,000 (806,538)	370,000

補助事業

	事業名	概要	交付確定額 (総事業費)	交付決定額 (円)
1	徳島邦楽集団 第17回 演奏会	部門や流派を越えた新しい音楽活動と若手の育成、地域文化の発展を目指し、邦楽とジャズとのコラボレーションを取り入れるなど創造的な演奏会を実施した。 主催:徳島邦楽集団 入場者数:101名 日時:平成29年12月3日 会場:大塚ヴェガホール	540,000 (1,253,549)	540,000
2	「竹取物語」ー第5回松岡貴史&みち子作品展ー	新作によるコンサートを企画し、創造を通して幅広い世代での双方向的な音楽文化の発展に寄与することを目的に実施した。 主催:松岡貴史&みち子 入場者数:180名 日時:平成29年7月30日 会場:阿南市情報文化センターコスモホール	220,000 (968,435)	220,000
3	徳島現代詩協会30年記念誌発刊	徳島現代詩協会30年の歩みの集約、ならびに、徳島現代詩の70年の歴史をまとめて開示することにより、新たな発展に資する記念誌を発刊した。 主催:徳島現代詩協会 発刊数:500冊 日時:平成29年8月31日 会場:徳島現代詩協会 事務局	230,000 (1,020,000)	230,000
4	第14回 徳島城内 小屋掛公演「阿波人形浄瑠璃芝居」	事業中止 理由:収入減などによる予算不足のため。 主催:阿波人形浄瑠璃芝居小屋掛実行委員会	0	700,000 上記は交付内定額

	事業名	概要	交付確定額 (総事業費)	交付決定額 (円)
5	第19回徳島県県民文化祭分野別フェスティバル 第49回邦楽大会	50周年記念大会を「とくしま邦楽の歴史50年」として振り返り、未来に繋げる事業とするため、伝統音楽の継承・発展と地域文化の振興を目的としたプレ大会を実施した。 主催: 徳島県邦楽協会 入場者数: 599名 日時: 平成29年10月8日 会場: あわぎんホール	490,000 (1,530,785)	490,000
6	松浦綾音ピアノリサイタル	徳島市出身のピアニストによるフィンランドのピアノ曲演奏を中心に、異国文化・生活に触れる機会の提供と、音楽文化の発展を図るべくコンサートを行った。 主催: Tonttu トントウ 入場者数: 300名 日時: 平成29年10月9日 会場: あわぎんホール	150,000 (751,704)	150,000
7	第20回 青の会 徳島佐苗会 長唄演奏会「調の玉手箱」	あわ文化の継承と発信に資することを目的に、質の高い邦楽演奏、他ジャンルとのコラボレーションを行う等、幅広い年代へ長唄や三味線の魅力を伝えるための企画演奏会を実施した。 主催: 徳島佐苗会・青の会 入場者数: 345名 日時: 平成29年10月24日 会場: あわぎんホール	1,000,000 (6,525,000)	1,000,000
8	AWA現代アート展2017 ーお山の芸術祭ー	阿波市のもつ古き良きものを軸とし、県内外の人々に現代アートの楽しみ方や魅力をアピールすることで、世界へ羽ばたく人材を育むことを目的とした展覧会を行った。 主催: NPO法人AWAアートプロジェクト 入場者数: 866名 日時: 平成29年10月21日～11月5日 会場: 阿波現代アートスペース	540,000 (2,533,648)	540,000
9	エンゲル・松江記念市民音楽祭	ドイツ兵俘虜たちが演奏し、徳島に伝えた再現演奏を中心に、ドイツと徳島の友好的交流の史実を顕彰するとともに、その文化遺産を後生に伝えることを目的とする音楽祭を実施した。 主催: 徳島大学ドイツ兵俘虜研究会 入場者数: 100名 日時: 平成29年10月29日 会場: 徳島大学 大塚講堂	220,000 (441,440)	220,000

	事業名	概要	交付確定額 (総事業費)	交付決定額 (円)
10	商工 藍ラブフェスティバル	<p>藍住町の歴史や伝統芸能を継承し、新たな創造を促すための起爆剤となるべく、「藍」の生活文化の振興と普及啓蒙を目的とした継続的なイベントを実施した。</p> <p>主催: 藍住町商工会 入場者数: 延べ1,000名 日時: 平成29年11月5日 会場: 藍住町民体育館</p>	700,000 (1,686,566)	700,000
11	第44回定期演奏会	<p>プロゲストを招聘することで質の高い演奏を鑑賞する機会を提供し、会員の技量向上を図ると共に、鑑賞者へも邦楽の魅力を伝え、地域文化の向上を図る演奏会を実施した。</p> <p>主催: 徳島県三曲協会 入場者数: 300名 日時: 平成30年2月18日 会場: あわぎんホール</p>	420,000 (983,299)	420,000
	小計		4,510,000 (17,694,426)	5,210,000
	合計		4,880,000 (18,500,964)	5,580,000

2 芸術文化委員会 事業実績

豊かな文化の伝承・創造と普及発展を図り、県民の文化的生活の向上に寄与するため、優れた業績についての顕彰・奨励、調査研究、資料の収集等を行った。

(1) 顕彰・表彰事業【経費 671千円】【収入 0千円】

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
1	第10回 とくしま芸術文化賞等	徳島県における芸術文化の振興に貢献のある個人を表彰した。 贈呈式:平成30年3月29日 会 場:あわぎんホール 4F 会議室2・3 【とくしま芸術文化賞】 生駒元(音楽/洋楽) 神下夢月(音楽/邦楽) 越由子(手工芸/パッチワーク) 【とくしま芸術文化奨励賞】 向井康介(メディア芸術/脚本家)	438,174	0
2	第42回 とくしま出版文化賞等	優れた出版物を刊行した者ならびに印刷発行社を表彰した。 贈呈式:平成30年3月29日 会 場:あわぎんホール 4F 会議室2・3 【とくしま出版文化賞】 図書名:写真集 四国三郎とその流域 著 者:日本リアリズム写真集団徳島支部 出 版:株式会社教育出版センター 図書名:モラエス読本 著 者:特定非営利活動法人モラエス会 出 版:徳島県教育印刷株式会社	232,000	0
	小計		670,174	0

(2) 年鑑編集・刊行事業【経費 377千円】【収入 0千円】

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
1	とくしま芸術文化年鑑 平成28年度事業	県内における文化団体・公立文化施設の活動状況等の情報を調査収集し、刊行した。	376,220	0
	小計		376,220	0

(3) 広報事業【経費 120千円】【収入 0千円】

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
1	あわカル〜とくしまイベント情報〜ホームページシステム管理	県民に芸術文化行事への参加を促すため、県内で開催される芸術文化行事の情報を収集し、周知広報した。	120,000	0
	小計		120,000	0
	合計		1,166,394	0

3 徳島県郷土文化会館

様々な優れた芸術・文化事業を実施し、文化芸術愛好者の拡大を図ると共に、芸術文化が次世代、地域社会、県民生活を形成していくことを強く意識し、人・文化・観光交流促進に寄与した。

(1) 舞台芸術公演事業【経費 74,182千円】【収入 47,455千円】

事業名	概要	経費(円)	収入(円)
1 ヒーリング・アニソン・コンサートin徳島	幅広い年代の方々に親んでもらえるよう「アニメ」を題材とした軽音楽のコンサートを実施した。 日時:平成29年5月5日(金) 入場者数:328名 入場料:一般3,500円、学生2,000円 会場:あわぎんホール 1F ホール	2,542,188	616,475
2 Tokushima Musicians' Fes.Project 2017	県内で活躍するアーティストのための軽音楽の祭典となる公演を実施。また、プロによるクリニックなども通年で実施し、人材育成も行った。 日時:平成29年9月3日(日) 入場者数:450名 入場料:一般2,000円、学生1,000円 会場:あわぎんホール 1Fホール 他	6,447,826	653,600
3 松竹大歌舞伎公演	芸術文化鑑賞の機会充実に目的として、県民からの要望の強い歌舞伎公演を実施した。 日時:平成29年9月13日(水)2回公演 入場者数:昼の部809名、夜の部809名 入場料:S席8,500円、A席6,000円、B席4,000円 会場:あわぎんホール 1F ホール	12,615,955	12,615,955
4 松下敏幸レクチャー&コンサート	名器ストラディヴァリウスに焦点をあてた楽器のレクチャーや展示等を行うとともに、バッハの無伴奏チェロ組曲などのクラシックコンサートを実施した。 日時:平成29年9月24日(日) 入場者数:445名 入場料:一般3,000円、学生1,000円、通し券5,000円 会場:あわぎんホール 1F ホール	1,733,989	1,733,989
5 藍場町サロンコンサート	演奏者と間近に接することができる、くつろいだ雰囲気音楽コンサートを実施した。 日時:平成29年10月23日(月)、11月1日(水)、12月15日(金)(計3回) 入場者数:延べ566名 入場料:1回券3,000円、シリーズ券6,000円 会場:あわぎんホール 4F 大会議室	3,571,698	1,411,820
6 桂雀々独演会／春野恵子独演会	県民からの要望も強い落語公演等を行うことで、伝統芸能に対する興味関心を高めた。 日時:平成29年11月29日(水) 入場者数:延べ225名 入場料:浪曲2,000円、落語3,500円、〈セット券〉一般4,500円、学生1,500円 会場:あわぎんホール 4F 大会議室	1,427,683	1,427,683

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
7	和太鼓×阿波踊り	徳島県が誇る伝統芸能である「阿波踊り」において、大きな存在感を示す和太鼓に焦点をあてた公演を実施した。 日時:平成29年12月10日(日) 入場者数:451名 入場料:一般3,000円、学生1,000円 会場:あわぎんホール 1F ホール	3,630,134	1,497,000 (助成金) 日本芸術文化振興会「日本芸術文化振興基金」 435,000 文化立県とくしま推進会議「あわ文化挑戦プログラム支援事業」 120,000
8	DRUM TAO 2017	国内外で人気の和太鼓集団TAOによる伝統的かつアーティストチックな和太鼓の公演を実施した。 日時:平成30年1月8日(月) 2回公演 入場者数:昼の部693名、夜の部712名 入場料:S席7,500円、A席6,500円、B席4,500円 会場:あわぎんホール 1F ホール	8,514,345	8,514,345
9	音楽の絵本 笑門来福	ズーラシアン・ブラスをはじめとする動物たちを招き、未就学児も入場できるコンサートを実施した。 日時:平成30年1月13日(土) 2回公演 入場数:午前の部484名、午後の部524名 入場料:一般2,500円、学生1,000円 会場:あわぎんホール 1F ホール	3,635,965	3,635,965
10	AWA伝統芸能創造発信 プロジェクト2018	徳島の「伝統芸能」に対する豊かな土壌をさらに掘り起こし、より一層の伝統芸能の振興・普及促進を図った。〈邦楽〉〈浄瑠璃〉〈阿波踊り〉の3ジャンルを実施した。 日時:平成30年2月2日(金)～4日(日) 入場者数:延べ1,249名 入場料:各公演一般2,000円、学生1,000円 ※インターネット限定で複数公演割引あり 会場:あわぎんホール 1F ホール 他	26,959,579	14,837,155 (助成金) 文化庁「劇場音楽堂等活性化事業」 6,300,000 地域創造「地域の文化・芸術活動助成創造プログラム」 5,700,000 文化立県とくしま推進会議「文化の力によるまちづくり支援事業」
11	二代 山本邦山 襲名披露 徳島公演	都山流尺八・二代山本邦山の襲名披露公演を実施し、県民に広く邦楽に親しむ機会を提供した。 日時:平成29年3月4日(日) 入場者数:256名 入場料:一般3,000円、学生1,000円 会場:あわぎんホール 1F ホール	3,102,450	512,000
	小計		74,181,812	47,455,987

(2) 教育普及育成事業【経費 13,558千円】【収入 14,573千円】

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
1	芸術家派遣事業 (派遣型)	県内の小中高等学校へ、洋楽・邦楽・ダンス・能楽・和太鼓・人形浄瑠璃等の芸術家を派遣し、公演及びワークショップを実施した。 日時: 通年 参加者数: 延べ3,259名 実施校数: 34校 会場: 県内教育機関	8,960,541	9,976,758 (助成金) 文化庁「劇場音楽堂等活性化事業」 1,031,000 (委託) 文化庁「文化芸術による子供の育成事業」 8,945,758
2	芸術家派遣事業 (福祉施設派遣型)	県内の福祉施設を対象に芸術家を派遣し、様々な理由により芸術文化を享受できない人に対して公演及びワークショップを実施した。 日時: 通年 参加者数: 延べ423名 実施施設数: 7施設 会場: 県内福祉施設	2,244,140	2,244,140 (助成金) 文化庁「劇場音楽堂等活性化事業」 1,069,000
3	阿波人形浄瑠璃 人形遣い派遣事業	阿波人形浄瑠璃の活性化・後継者育成を目的に、学校のクラブ等にプロの人形遣いを派遣した。 日時: 平成29年8月～平成30年1月 派遣先: 徳島県立小松島西高等学校勝浦校 民芸部 参加者数等: 延べ225名 会場: (稽古) 徳島県立小松島西高等学校勝浦校 (成果発表) 勝浦町農村環境改善センター	702,840	702,840 (助成金) 文化庁「劇場音楽堂等活性化事業」 300,000
4	木偶作家派遣事業	若手育成を目的に県内教育機関に木偶作家を派遣し、学生に技術指導を行った。 日時: 平成30年1月～3月 受講者数: 延べ40名 実施回数: 10回 会場: 四国大学	285,700	285,700
5	第35回郷土文化講座	様々な角度から郷土・徳島について学ぶ機会を提供し、興味・関心を高めた。 日時: 平成29年5月～10月 テーマ: 藍と徳島の近代 受講者数: 延べ565名 実施回数: 10回 会場: あわぎんホール 5F 小ホール 他	381,994	381,994
6	阿波木偶制作教室	木偶制作技術の継承と育成を図るために、木偶作家を招聘し、初級～上級までクラス別の制作教室を開催した。 日時: 平成29年5月～10月 受講者数: 延べ127名 実施回数: 12回 会場: あわぎんホール 4F 和室	627,020	627,020

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
7	平成29年度公共ホール 現代ダンス活性化事業	<p>コンテンポラリーダンスによる地域交流プログラムを実施し、地域における社会包摂機能の拠点施設としての役割を促進した。</p> <p>共催：一般財団法人地域創造 日時： 〈アウトリーチ〉平成29年9月15日(金)～17日(日) 〈公募ワークショップ〉平成29年9月18日(月) 参加者数：延べ150名 参加料：300円(公募ワークショップ) 会場：あわぎんホール 5F小ホール 他</p>	354,785	354,785
8	県内アートマネジメント 支援事業	<p>県内公立文化施設等が実施する様々な文化事業について、舞台関係やスタッフ等の協力や事業を円滑に実施するための支援を行い、県内のアートマネジメントの人材育成を図った。</p> <p>※事業協力 日時：通年 会場：各文化事業の実施会場</p>	0	0
9	子ども歌舞伎	<p>徳島県内の子どもたちに日本の伝統文化である歌舞伎に親しみ、かつ、生で演じ体験する公演を行うことで、子どもたちの豊かな感性を育み、可能性を大きく広げた。</p> <p>共催：阿波の国子ども歌舞伎 日時：平成29年12月23日(日) 入場者数：809名 会場：あわぎんホール1F ホール</p>	0	0
10	子ども邦楽教室	<p>三味線に実際に触れる機会を提供することで邦楽の普及、次世代の育成を図った。</p> <p>共催：徳島佐苗会・青の会 日時：平成29年5月～11月 参加者数：延べ130名 会場：あわぎんホール 4F 会議室等</p>	0	0
11	第46回絵で見る徳島展	<p>徳島の風物を絵で紹介することで徳島の魅力を県内外にアピールした。</p> <p>共催：ふるさとを描き遺す会 日時：平成29年8月7日(月)～16日(水) 入場者数：延べ850名 会場：あわぎんホール 3F A展示室</p>	0	0
	小計		13,557,020	14,573,237

(3) 伝統文化振興事業【経費 2,122千円】【収入 161千円】

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
1	寄贈民俗文化財展	「明治時代の学生の様子」「阿波人形浄瑠璃の舞台の様子」「阿波人形浄瑠璃 舞台道具」「電気を使わない道具」をテーマに掲げ、収集してきた民俗文化財1,800点の中から、順次、寄贈品を紹介・展示した。 日時: 通年(年4期) 会場: あわぎんホール 2F民俗文化財コーナー	42,000	0
2	平成29年度映像記録事業「阿波の民俗」	無形民俗文化財をデジタルデータとして保存する事業を実施した。平成29年度は「阿波の太布製造技術」を記録対象とした。 ※徳島県地域伝統文化総合活性化委員会として実施 日時: 通年 会場: 那賀郡那賀町木頭地区	369,376	0
3	第72回夏期阿波人形浄瑠璃大会	阿波人形浄瑠璃の継承と発展を目的に、県内浄瑠璃関係団体等が出演するフェスティバルを開催した。 共催: (公財)阿波人形浄瑠璃振興会 日時: 平成29年7月22日(土)、23日(日) 入場者数: 延べ988名 会場: あわぎんホール 1F ホール	1,548,490	0
4	たほりつこ「小さな光の森」展	徳島県出身の東京藝術大学教授・たほりつこ氏の退官を記念し、阿波の木偶等を用いた実験的現代アートの展示を行った。 日時: 平成29年10月5日(木)～19日(木) 入場者数: 延べ3,043名 会場: 東京藝術大学大学美術館第1・2展示室	161,784	161,784
	小計		2,121,650	161,784
	合計		89,860,482	62,191,008

4 徳島県郷土文化会館(音楽文化創造チーム)

国民文化祭を契機に設立された「とくしま記念オーケストラ」を活用することで、県内音楽文化の裾野の拡大や、技術指導による音楽レベルの向上、次世代の育成など徳島県が取り組む「音楽文化が息づくまちづくり」事業を県とともに推し進めた。

(1) 舞台芸術公演事業【経費 154,269千円】【収入 154,269千円】

	事業名	概要	経費(円)	収入(円)
1	とくしま記念オーケストラ 第6回定期演奏会	徳島文理大学と連携し、世界的な指揮者・秋山和慶氏を音楽監督とする「とくしま記念オーケストラ」が、音楽文化の裾野を広げるため、質の高い音楽を披露した。 開催日:平成29年7月21日(金) 入場者数:約910名 入場料:一般2,000円、小・中・高校生1,000円 会場:徳島文理大学 むらさきホール	10,499,607	10,499,607 (委託料) 徳島県 9,339,107
2	とくしま“歓喜の歌”プロジェクト	ベートーヴェン「第九」のアジア初演100周年であり、国内外からの合唱団の参加による大規模な第九演奏会を開催した。 開催日:平成30年2月12日(月・振休) 合唱参加者数:約2,950名、鑑賞者数:約1,080名 入場料:一般2,000円、小・中・高校生1,000円 会場:アスティとくしま 多目的ホール	112,884,375	112,884,375 (委託料) 徳島県 108,766,375
3	とくしま記念オーケストラ ニューイヤーコンサート	一流の演奏家により、新年の門出にふさわしいクラシックコンサートを開催した。 開催日:平成30年2月10日(土) 入場者数:約1,100名 入場料:無料 会場:徳島文理大学 むらさきホール	17,159,817	17,159,817 (負担金) 徳島県教職員互助組合 1,250,000 文化立県とくしま推進会議 15,909,817
4	にぎわいづくり音楽列車 事業	JR四国と連携し、駅構内でのミニコンサートや、現地における演奏会など、文化と観光をコラボレートした音楽事業を実施。地域の文化振興と公共交通機関の利用促進を図るとともに、新たなカルチュラル・ツーリズムの推進を図った。 開催日:平成29年5月13日(土) 入場者数:189名 入場料:無料 会場:JR徳島駅構内、美波町コミュニティホール	13,725,068	13,725,068 (助成金) 徳島県 6,500,000 (負担金) 次世代交通課 1,000,000 文化立県とくしま推進会議 6,225,068
	小計		154,268,867	154,268,867

(2) 教育普及育成事業【経費 27,862千円】【収入 27,862千円】

	事業名	概要	経費(円)	収入
1	親子のためのコンサート	<p>子育て支援・次世代育成支援事業「はぐくみ徳島」のメイン事業である「おぎゃっと21」と連携し、子ども達に親しみやすいプログラムのコンサートを次代の音楽文化を担う若き演奏家による演奏で開催した。</p> <p>開催日:平成29年5月3日(水・祝)</p> <p>入場者数:約450名</p> <p>入場料:無料</p> <p>会場:アスティとくしま 多目的ホール、 ブライダルコア ときわホール</p>	477,445	<p>477,445</p> <p>(負担金) 文化立県とくしま推進会議 477,445</p>
2	クラシック入門コンサート	<p>小中高生及びクラシック初心者らを対象に、親しみやすいプログラムの演奏会を実施し、次代を担う若い世代に本物の音楽を体感してもらうことで、音楽に対する興味と関心を高めた。</p> <p>開催日:平成29年7月23日(日)</p> <p>入場者数:約1,180名</p> <p>入場料:無料</p> <p>会場:徳島文理大学 むらさきホール</p>	9,363,127	<p>9,363,127</p> <p>(委託料) 徳島県 9,363,127</p>
3	若い芽を育てるオーケストラアウトリーチ	<p>小中高校の部活動や地元の音楽団体等に演奏指導を行い、地域の演奏技術の向上や機運を高めるとともに、ミニコンサートを実施するなど、県下の音楽文化の裾野の拡大と発展を図った。</p> <p>指導対象:徳島県立名西高等学校 徳島県立阿南支援学校 徳島県立池田支援学校 徳島県立板野支援学校 徳島少年少女合唱団 徳島県立城ノ内中学校 徳島県立富岡東中学校 徳島県立川島中学校 ベートーヴェン「第九」合唱団員</p>	18,021,152	<p>18,021,152</p> <p>(委託料) 徳島県 10,494,261 徳島県教育委員会 5,005,651 徳島県立名西高等学校 2,521,240</p>
	小計		27,861,724	27,861,724
	合計		182,130,591	182,130,591