

令和3年度 阿波十郎兵衛屋敷の文化・観光事業の実績報告

事業名	事業内容
1 阿波人形浄瑠璃の上演 11,617,311円	<p>(1)定期公演 8,753,500円</p> <p>新型コロナウイルスの感染症対策を取りながら、次のとおり定期公演を実施した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・土日祝日 11時、14時(太夫・三味線の生演奏による公演) ・平日 11時、14時(CD音源による公演) ・8月12日～15日 毎日4回公演10時、11時30分、13時30分、15時 ・コロナ感染拡大による臨時休館 令和3年4月29日～5月9日 ・設備改修に伴う臨時休館 令和4年2月14日～2月20日、3月22日、23日
(2)特別公演・派遣公演 1,195,877円	<p>①特別公演</p> <p>旅行エージェントやグループ旅行などの要請に応じて、定期公演以外に特別公演を実施した。</p> <p>17回(観客880人) 内太夫・三味線付き上演12回</p> <p>②派遣公演</p> <p>R3.4.27 県庁新規採用研修グランヴィリオホテル 徳米座 獅子舞</p> <p>R3.5.4 ホテルリッジ 友和嘉会・鳴門座 阿波鳴・体験・解説</p> <p>R3.11.3 ニッポンを遊ぼう イオンモール徳島(とくしま座三番叟)</p> <p>R3.10.24 木のおもちゃ美術館オープニング創作舞踊SANBASOU</p> <p>R3.12.8 在東京ルーマニア大使館公演(青年座)</p> <p>R3.12.18 阿南市コスモホール「冬の人形浄瑠璃」公演 傾城恋飛脚新口村の段、伊達娘恋緋鹿子火の見櫓の段、三番叟 出演:城北座、青年座、竹本友代・鶴澤友輔</p> <p>R4.3.13 藍が育てた芸能講演(藍住町総合文化センター) 傾城阿波の鳴門十郎兵衛内の段 出演:友和嘉会・ふれあい座</p>
	<p>③特別企画公演</p> <p>(1)4月3日は遊山の日公演 R3.4.3(土)～4.4(日) 来場者306名 遊山箱ランチ30食、特別講演「遊山箱提げて」、遊山箱未来プロジェクト展</p> <p>(2)木偶展&特別公演「でこでこでこ」 R3.4.25(日)～4.28(水) コロナによる臨時休館のため4日間のみ開催 阿州でこじゅくの人形師の作品・資料約60点を展示 来場者 人</p> <p>(3)徳米座 夏の人形浄瑠璃公演 R3.7.25(日)11:45～, 13:00～ 来場者97名 夫婦獅子舞、Myえびす舞</p> <p>(4)清和文楽と阿波人形浄瑠璃公演 R3.7.27(火)13:45～16:00 来場者110名 寿式三番叟、傾城阿波の鳴門、肥後アマビエ恋唄異聞</p> <p>(5)秋の遊山箱ランチin阿波十郎兵衛屋敷 R3.9.25(土)、26(日) 遊山箱ランチ 41食 展示、遊山箱の販売</p> <p>(6)木偶展&特別公演「でこでこでこ」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・展示 R3.10.1(金)～10.24(日) 来場者 名 阿州でこじゅくの人形師の作品・資料約60点を展示 ・特別公演10/9(土)、10/10(日)、10/16(土)、10/17(日)、10/23(土)、10/24(日) 14:00～15:25 演目 「傾城阿波の鳴門十郎兵衛住家の段」 17日のみ「警醒電話鳴間オレオレ詐欺の段」 ・人形師制作実演 10/10(日)、10/17(日)、10/24(日) 10:00～15:00

(3)特別企画公演 1,667,934円	(7)人形浄瑠璃とくしま座特別公演 R3.10.31(日)16:00～17:00 来場者120名 寿二人三番叟、創作人形音楽芝居「モチモチの木」
	(8)秋の阿波おどりイベント R3.11.3～11.4 13:00～15:00 来場者32名 ・11/3 友和嘉会・ふれあい座 寿二人三番叟、傾城阿波の鳴門、壺坂観音靈験記沢市内の段 ・11/4 友輔会、渦の会、青年座 寿二人三番叟、傾城阿波の鳴門、人形による阿波おどり ・展示 阿南高専による阿波おどりロボット
	(9)鳴門の人形浄瑠璃 ・展示 R3.11.6(土)～R3.11.28 来場者 大江巳之助の作品、首人形、撫養街道等の写真パネルなど約50点 ・特別公演「恋女房染分手綱 重の井子別れの段」来場者144名 R3.11.6(土)14:00～ 太夫:竹本友代、三味線:鶴澤友勇、人形:城北座 R3.11.28(日)14:00～太夫:大橋后よ、三味線:竹本友和嘉、人形:鳴門座 ・特別公演「えびす舞」来場者136名 R3.11.7あわ工芸座、11.13阿波十郎兵衛座、11.14勝浦座、11/20名月座、 11/21とくしま座、11/27寄井座 ・物販／鳴門まんじゅう、井上味噌、首人形、鳴門鯛、かいふソルト
	(10)東大寺療育病院公演 R3.12.3 青年座による子供向け講演 寿二人三番叟、人形遣い体験、おもしろ人形メドレー、えびす舞 奈良徳島県人会と共催
	(11)徳島浄瑠璃の会全国競演大会 R3.12.5(日)～12.6(月)9:40～16:30 来場者181名 出演:太夫26名、三味線5名 生写朝顔話、艶姿女舞衣、伽羅先代萩、奥州安達ヶ原など
	(12)阿波路会公演「玉藻前あさひの袂 道春館の段」 R3.12.19(日)16:00～17:30 来場者64名 太夫:竹本友和嘉、三味線:鶴澤友勇、解説:正井良徳
	(13)県民文化祭分野別フェスティバル R3.12.11(土)～12.12(日) 来場者283人 あすなろバレエスタジオ、徳島文理大学人形浄瑠璃部、箱まわしジュニアクラブ、石井小学校学童保 城北高校民芸部、新野中学校民芸部、石井小学校学童保育人形じょうるりくらぶ、平成座ジュニアクラブ、川内北小学校 人形浄瑠璃クラブ、神領小学校学童保育所すだち座、勝浦町子ども 阿波人形浄瑠璃芝居教室
	(14)えびす祭り公演 R4.1.8(土)～1.9(日)10:30～14:45 来場者205名 ・1/8 えびす舞／あわ工芸座、勝浦座 ・1/9 寿二人三番叟(青年座)、傘踊り、獅子舞(森藤獅子舞保存会)、 えびす舞(阿波十郎兵衛座) 物販／和田島のちりめん販売
	(15)平成座座長就任20周年記念等公演 R4.1.23(日)13:00～15:10 来場者122名 出演:友成会・平成座 演目:寿式三番叟、傾城阿波の鳴門十郎兵衛住家の段 人形浄瑠璃の話し、伊達娘恋緋鹿子火の見櫓の段
	(16)浪曲VS浄瑠璃「女の情念」 R4.2.6(日)15:30～17:00 来場者81名 出演:玉川奈々福、沢村美舟、竹本友和嘉、鶴澤友勇 生け花装飾:新田陸華

2 阿波人形浄瑠璃の魅力の創造 888,012円

(1)農村舞台公演の支援(運営支援、出演者紹介、広報等)	<ul style="list-style-type: none"> ●県内各地の農村舞台等の公演の支援 ・中止になった公演 <ul style="list-style-type: none"> 小野さくら野舞台 4月11日(日)11:00～14:30 八面神社農村舞台 4月25日(日)13:00～ 拝宮農村舞台 5月 北川舞台 9月 法市農村舞台 10月 後山襖からくり舞台 10月 辺川神社農村舞台 10月 徳善阿弥陀堂横広場 10月 鎌瀬農村舞台 11月6日(日)13:00～ 坂州農村舞台 11月 ・無観客オンラインでの公演 <ul style="list-style-type: none"> 八面神社農村舞台音楽公演ヒューマノイズプロジェクト 10月31日(日) 犬飼農村舞台公演 11月3日(水・祝)10:30～14:30 <ul style="list-style-type: none"> 友和嘉会、喜笑会、勝浦座 「傾城阿波の鳴門」「壺坂観音靈験記」「えびす舞」「襖からくり段返し千疊敷」ほか
(2)徳島じょうるり クルーズ	<ul style="list-style-type: none"> クルーズと人形浄瑠璃鑑賞、藍染め体験をセットにしたツアーとして残してあるが、令和3年度より「ひょうたん島SUMMER Taxi」として実施することとした。 ・運航期間 8月1日～10月17日まで ・水上タクシー呼び出し181回、利用者458人 ・船着場 下記の9箇所を使用しスマホで呼び出して利用できるようにした。 <ul style="list-style-type: none"> 両国橋ボートハウス、あわぎんホール、寂聴桟橋、県庁前、万代中央ふ頭、イオンモール、アスティとくしま、マリンピア沖洲、阿波十郎兵衛屋敷
(3)新作・コラボレー ション 円	<ul style="list-style-type: none"> 新作「阿波遍路恋唄」公演 <ul style="list-style-type: none"> R4.3.13(日)15:30～16:35 来場者75名 出演:竹本友廣、鶴澤友輔、中村園太夫座 演目:式三番叟、阿波遍路恋唄
(4)ITの活用 円	<ul style="list-style-type: none"> デジタル襖からくりの投影システムを導入するとともに、3Dプリンターで出力した人形の頭を展示し、来館者に触れてもらうようにした。
(5)その他イベント等 円	<ul style="list-style-type: none"> (1)うちわ制作講座 小割卵形のうちわを制作 <ul style="list-style-type: none"> R3.7.11(日) 10:00～15:00 講師／河野竹克(夢風) 午前、午後の2回実施 参加者22名 (2)十郎兵衛屋敷文化講座 和の空間でいけばな <ul style="list-style-type: none"> 開催8回、参加者数75人 講師:草月流 新田陞嘉和の空間でいけばな 実施日 4/18(8名)、5/23(11名)、6/20(9名)、7/18(13名)、10/30(5名) 12/18(10名)、1/16(9名)、2/13(10名) (3)木工体験講座「木頭杉でマイ箸」 <ul style="list-style-type: none"> R3.9.23(木祝)10:00～、13:00～ 参加者18名

3 展示業務 18,620円

(1)調査研究	<p>①人形制作 阿波木偶の制作について、県内で活躍する人形師のグループ「でこじゅく」の協力により、特別展「でこでこでこ」を開催するとともに、常設展示室に「人形師の仕事」をテーマとした展示を行った。</p> <p>②鳴門の人形浄瑠璃 塩の生産や港町として賑わった鳴門市は、人形浄瑠璃も盛んに行われていたことを調査し、「鳴門の人形浄瑠璃」という企画展を開催した。</p> <p>(調査協力・資料借用) 徳島県立文書館、徳島県立博物館、徳島バス株式会社、鳴門座、鳴門市役所秘書広報課、鳴門市教育委員会、岡田理絵氏、坂野均氏、井上味噌、鳴門まんじゅう、旅館さぬき屋、徳島県観光協会など</p>
(2)常設展示の効果的運営	<p>職員やボランティアガイド等により、展示資料をもとに阿波人形浄瑠璃の特色を解説するほか、体験用の人形を遣いながら人形が生きているように見えるためのポイントを伝えたり、実際に人形を持ってもらい、操作の難しさを実感してもらうなど、公演鑑賞をより充実したものにするとともに、上演していない時間帯に訪れたお客様にも十分満足していただけるよう配慮した。</p> <p>(展示替え) ・展示構成を全面的に見直すとともに、すべての解説を日英対訳とした。 ・映像による展示や、3D木偶の展示を行った。</p>
(3)企画展示コーナー等の活用	<p>①遊山箱と生け花の展示 遊山箱ランチ、特別公演に合わせて母屋で遊山箱や写真パネルなどを展示 R3.4.3(土)～4.4(日) R3.9.25(土)～26(日)</p> <p>②木偶展&特別公演「でこでこでこ」 特別公演に合わせて木偶や制作道具など約60点を展示。 R3.4.25(日)～4.28(水) R3.10.1(金)～10.24(日)</p> <p>③桧瑛司+金子都美絵「阿波の万葉集」展 R3.8.12(木)～9.20(月祝) 来場者 名 会議10点、写真パネル、書籍の展示</p> <p>④秋の阿波おどりイベント展示 R3.11.3(水)～11.4(木) 阿波踊りロボット2体展示(阿南高専)</p> <p>⑤鳴門の人形浄瑠璃特別展 R3.11.6(土)～R3.11.28 大江巳之助の作品、首人形、撫養街道等の写真パネルなど約50点</p>

4 教育普及事業 507,966円

<p>①地域部活動推進事業 徳島市川内中学校人形浄瑠璃部の指導を行った。</p> <p>対象 川内中学校民芸部7名 令和4年8月2日～1月8日 20回 講師 青年座</p> <p>②未来塾 講師／森本恵子、興津徳也(淡路人形座) 誰でも参加できる人形遣い体験講座を月2回程度実施 登録21名</p> <p>③ヘルプ人形教室 講師／森本恵子 人形遣いが足りない場合に相互に助け合うことができるよう毎月練習会を開催する。 2021.4月～11月まで11回実施 参加者:延べ120人(勝浦座、ふれあい座、鳴門座、阿波十郎兵衛座、名月座、平成座、青年座、とくしま座、大谷座、あわ工芸座)</p> <p>④十郎兵衛屋敷文化講座 和の空間でいけばな 12回、149人 講師:草月流 新田陞嘉 R2.5.10(10人)、6.20(15人)、7.12(12人)、8.8(9人)、9/13(17人)、10/18(22人)、12/27(14人)、1/24(8人)、2/21(12人)、3/14(16人)</p>

⑤出張講座等

- R3.6.23 川内南小学校 みらい塾 人形体験・解説
R3.11.3 ニッポンを遊ぼう イオンモール徳島(3D木偶組立講座)
R3.11.22 昭和小学校出前公演 阿波十郎兵衛座 えびす舞、人形体験、解説
R3.11.29 由岐小学校 勝浦座 えびす舞、人形体験、解説
R4.2.18、3.3、3.10、3.17 徳島木のおもちゃ美術館人形遣い養成講座
R4.2.27～2.28 阿波おどり会館で木偶の展示
R4.2.28～3.8 徳島阿波おどり空港で木偶の展示

⑥講演等

- R3.6.30 徳島大学総合科学部授業(ゲールズ三隅教授)
R3.7.21 徳島大学総合科学部授業(ゲールズ三隅教授)
R3.8.4 ロータリークラブ講演グランヴィリオホテル(水上タクシー)
R3.9.24 カリフォルニア州日米協会オンライン講演(マーティン先生)
R3.11.28 徳島木のおもちゃ美術館講演
R3.12.8 シルバー大学校 人形浄瑠璃の魅力
R4.1.28 徳島木のおもちゃ美術館学芸員養成講座
R4.3.6 八面神社農村舞台講演 人形浄瑠璃の魅力
R4.3.13 徳島木のおもちゃ美術館学芸員養成講座
R4.3.13 徳島大学タウンミーティング講演 人形浄瑠璃の魅力

5 情報の収集と発信 198,000円

インターネットやマスコミ等を活用しながら効果的な情報の収集、発信に取り組んだ。

- ①施設パンフレット(日本語版、英語版)
②インターネット
ホームページ、フェイスブック、インスタグラム、公式LINE
③各種メディアの活用
新聞、テレビ、タウン誌、企業広報誌などへの取材協力により積極的に広報に努めたほか、ラジオ出演や映像制作に協力した。
R3.8.1 四国放送ラジオ大福出演(水上タクシー等)
R3.9.1 四国放送ラジオ出演(水上タクシー等)
R3.11.3 地球の歩き方 プロモーション映像撮影協力(犬飼農村舞台)
R4.1.28 FM眉山出演(浪曲VS浄瑠璃)
R4.1.13 NHKワールド取材協力(犬飼農村舞台)
R3.4～R4.3 映画「人形師天狗久」日本芸能実演家団体協議会に制作協力

総計 13,229,909円